

GLOSSÁRIO

ADJETIVO • Palavra que acompanha o substantivo para indicar qualidade, forma, tamanho, estado etc. Exemplo: *Brazil is a beautiful country.*

ADVÉRPIO • Palavra que modifica o verbo, adjetivo ou outro advérbio, exprimindo determinada circunstância: lugar (*here*), tempo (*now*) etc. Quando acompanha um verbo, pode indicar como se pratica a ação (exemplo: *I walked slowly*); quando acompanha um adjetivo ou advérbio, pode indicar grau de intensidade (exemplos: *This is very difficult*; *You're too late – the meeting has finished.*).

AFIXO (PREFIXO OU SUFIXO) • Letra ou grupo de letras que se acrescenta ao começo (prefixo) ou final (sufixo) da raiz de uma palavra para formar outra palavra. Exemplo: *uncomfortable*, palavra formada com os afixos *un-* (prefixo) e *-able* (sufixo). Cf. raiz.

APOSTO • Palavra ou frase que interrompe o fluxo de uma oração com o objetivo de expandir ou explicar o que está sendo expresso. Exemplo: *Luzia, Roberto's cousin, had a brilliant idea.*

ARTIGO • Palavra que acompanha o substantivo para indicar se ele é determinado ou indeterminado. Exemplos: *A boy asked me to help him. The boy asked me to help him.* [*a/an* = um/uma; *the* = o(s)/a(s)].

CLASSE GRAMATICAL • Nomenclatura utilizada para identificar se a palavra é substantivo, adjetivo, advérbio etc.

COESÃO • Modo pelo qual o sistema gramatical é usado para ligar orações, períodos e parágrafos.

COGNATO • Palavra que vem de uma mesma raiz que outra e é semelhante ou idêntica a ela em forma e significado. Exemplos: *car* – carro; *hospital* – hospital.

COMPLEMENTO • Palavra ou frase (especialmente substantivo ou adjetivo) que segue o verbo e descreve o sujeito do verbo. Exemplos: *This room is cold. James became a doctor.*

CONHECIMENTO PRÉVIO • Conhecimento que as pessoas possuem armazenado na memória e que é adquirido com base em experiências vivenciadas ao longo do tempo, podendo ser acessado para auxiliar na assimilação de informações novas.

CONJUNÇÃO • Palavra usada para ligar orações e idéias, podendo indicar causa, contraste, exemplo, adição, conclusão etc. Exemplo: *The book is good, but the film that was based on the book is not that good. But* é uma conjunção que indica contraste de idéia. Cf. marcador discursivo.

CONTEXTO • Oração ou parágrafo, em torno de determinada palavra ou expressão, que contribui para esclarecer o significado desta.

ESTRUTURA SINTÁTICA • Disposição/estruturação dos elementos que compõem a oração (sujeito, verbo, objeto e/ou complemento, entre outros.)

EXPRESSÃO IDIOMÁTICA (IDIOMS) • Grupo de palavras em ordem fixa com significado específico, diferente do significado das palavras isoladamente. Exemplo: *to be all ears*, "ouvir atentamente".

FORMA DERIVADA • Palavra nova formada do acréscimo de afixos a uma raiz. Cf. afixos; raiz.

FRASE • Unidade mínima de comunicação, podendo ser formada de uma ou mais palavras.

FUNÇÃO • Papel que determinado elemento gramatical desempenha na construção da qual ele é parte. No grupo nominal *a continental breakfast*, por exemplo, a palavra *continental* exerce a função de adjetivo (ou modificador). Cf. grupo nominal.

GÊNERO TEXTUAL • Tipo de texto que tem forma e conteúdo característicos e possui função comunicativa específica reconhecida pela comunidade. Exemplo: uma carta, um comercial etc.

GRUPO NOMINAL • Grupo de palavras formado de um núcleo (substantivo) e um ou mais modificadores (que podem ser adjetivos ou substantivos). Exemplo: *She's a tall beautiful girl* (grupo nominal: *a tall beautiful girl*; núcleo: *girl*; modificadores: *tall* e *beautiful*.) Cf. núcleo; modificador.

INFERÊNCIA CONTEXTUAL • Estratégia de leitura que consiste em deduzir pelo contexto o significado de uma palavra/expressão/idéia/mensagem não indicada explicitamente. Processo também conhecido como “ler nas entrelinhas”. Cf. contexto.

INFORMAÇÃO NÃO-VERBAL • Toda informação fornecida ao leitor por meio de figuras, gráficos, tabelas, mapas etc., sem uso de vocábulo (ou com uso apenas parcial) de vocábulos.

LAYOUT • A disposição dos elementos visuais de um texto (título, ilustração, corpo do texto etc.).

LOCUÇÃO ADVERBIAL • Grupo de palavras que têm a mesma função de um advérbio. Exemplo: *This past year, researchers discovered a new drug.*

MARCADOR DISCURSIVO • Palavra ou frase que tem a função de indicar a relação entre idéias e eventos em duas orações, períodos ou parágrafos. Ex. *Traveling by air is faster. On the other hand, it can be quite expensive.*

MODIFICADOR • Palavra que acompanha o substantivo especificando-o. Os modificadores podem ser adjetivos e até outros substantivos. Exemplo: *Brazil is the biggest country in Latin America.* (*biggest* e *Latin America* são modificadores e estão se referindo ao substantivo *country*).

NÍVEL DE FORMALIDADE • Variante da língua que caracteriza seu uso em situações formais ou informais.

NÚCLEO • Palavra principal de um grupo de palavras (grupo nominal) numa oração. Exemplo: *She is my next-door neighbour* (grupo nominal: *my next-door neighbour*; núcleo: *neighbour*) Cf. grupo nominal.

OBJETO • Complemento verbal; pessoa ou coisa que sofre a ação do verbo. Exemplo: *I like football.*

ORAÇÃO • Frase de conteúdo comunicativo que contém verbo.

PALAVRA-CHAVE • Palavra ou expressão em torno da qual o tema do texto se desenvolve. Esses termos tendem a se repetir e contribuem significativamente para a compreensão do texto.

PERÍODO • Enunciação formada de uma ou mais orações.

PREPOSIÇÃO • Palavra que indica posição (sobre = *on/over*, dentro de = *in*), movimento (para = *to*, até = *until*), posse (de = *of*), companhia (com = *with*), entre outros aspectos. Exemplo: *Maria went to school with her brother.*

PRONOME • Palavra que se refere a pessoas (eu = *I*, você = *you*, ela = *she*, mim = *me*), substitui partes da oração (o, a) e é usada em perguntas e em orações subordinadas (que, qual, onde). Exemplos: *What day is today?* *Let him where he is.* (Os pronomes são usados para substituir substantivos. O substantivo a que o pronome se refere é chamado *antecedente*.)

RAIZ • Núcleo significativo de uma palavra que dá origem a outras palavras. Exemplo: em *unhappiness*, a raiz é *happy*.

RESENHA • Análise crítica de um livro ou artigo.

RESUMO (ABSTRACT) • Apresentação sintetizada do conteúdo de um texto, com a finalidade de transmitir uma idéia geral dele.

SCANNING • Técnica de leitura que consiste em correr rapidamente os olhos pelo texto até localizar a informação desejada.

SENTENÇA • Ver **oração**.

SIGNIFICADO • Aquilo que a palavra expressa em determinado contexto. O mesmo que sentido, conceito, noção.

SKIMMING • Técnica que consiste numa leitura rápida e ininterrupta de um texto, com o objetivo de obter uma idéia geral do assunto tratado.

SUBSTANTIVO • Palavra que se refere a uma pessoa, coisa, lugar etc. Exemplo: *May I use your pencil?* O substantivo também pode se referir a um evento (*party; robbery*) ou a um conceito abstrato (*intelligence; kindness*).

SUJEITO • Termo da oração sobre o qual se afirma ou se nega algo e com o qual o verbo concorda. Exemplo: *Peter hasn't phoned yet.*

VERBETE • Conjunto de informações (classe gramatical, definição, exemplos etc.) sobre determinada palavra contida num dicionário, glossário ou enciclopédia alfabética.

VERBO • Palavra que descreve uma ação ou um estado e que indica uma pessoa gramatical, um tempo e um modo. Exemplo: *I worked hard today so I am tired.*