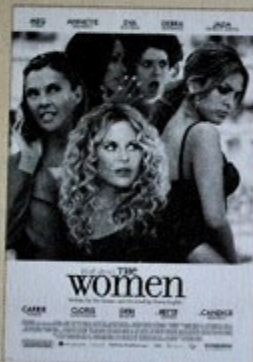


6 SCANNING

texto

A



THE WOMEN (Comedy)

- "The Women" is a remake of the 1939 George Cukor classic. The updated version follows a group of female friends when the one they envied most discovers her husband's cheating on her.
- 1 hr. 54 min.

MPAA RATING: PG-13 for sex-related material, language, some drug use and brief smoking.

STARRING: Meg Ryan, Annette Bening, Eva Mendes, Debra Messing, Jada Pinkett-Smith

MAMMA MIA! (Musical)

- Raised on a Greek island by a formerly rebellious mom who never disclosed the identity of her father, a bride-to-be locates three men who might be her father and invites them to her wedding.
- 108 Minutes.

MPAA RATING: PG-13 for some sex-related comments.

STARRING: Meryl Streep, Pierce Brosnan, Amanda Seyfried, Colin Firth, Stellan Skarsgard



THE DARK KNIGHT (Action/Adventure)

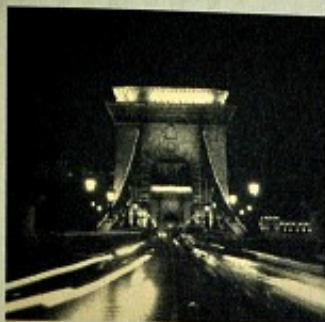
- The Caped Crusader returns, protecting Gotham City from the mad criminal mastermind, The Joker.
- 2 hr. 32 min.

MPAA RATING: PG-13 for intense sequences of violence and some menace.

STARRING: Christian Bale, Heath Ledger, Aaron Eckhart, Maggie Gyllenhaal, Michael Caine, Gary Oldman, Morgan

(Disponível em: <www.sliceofscifi.com/category/news/reviews/_/2/>. Acesso em: 12 de novembro 2008)

Budapest by Night



Visit the illuminated 'Paris of the East' and spend an enjoyable evening in a traditional restaurant in the hills of Buda! We'll serve you a traditional Hungarian three-course menu accompanied with wine. During the dinner you can enjoy a colourful Folklore Show Programme with dancers - dressed in folk costumes - and Gipsy Music. Next we'll drive around the illuminated city and stop on top of the Gellért Hill (Citadel), the most spectacular viewpoint of Budapest. The tour ends at your hotel or at Monte Carlo Budapest. (voucher for free admission incl.).

DATE & TIME:

APRIL-OCTOBER: Tue., Thur., Fri., Sat. 19.00

NOVEMBER-MARCH (EXCL. JANUARY): Fri., Sat. 19.00

DURATION: 4 hours

PRICE:

ADULT: 65 EUR

CHILDREN: 32 EUR

The price includes free pick-up service 30 minutes before the tour starts.

RESERVATION:

Should you be interested in the above program or need help, please do not hesitate to contact us at:

info@sightseeingtoursbudapest.com

(Disponível em: <<http://www.sightseeingtoursbudapest.com/en/budapest-by-night.php/>>. Acesso em: 22 novembro 2008.)

FAMILIARIZAÇÃO COM O TEXTO

1 Observe rapidamente os textos A e B acima e indique seus respectivos gêneros:

- bula de remédios
- anúncio de pacote turístico
- seção de classificados
- tirinha humorística
- sinopses de filmes

2 Agora localize as seguintes informações no texto-A:

- a** o filme de maior duração _____
- b** o filme de menor duração _____

- c a idade mínima exigida pela censura para assistir os filmes _____
- d os filmes que contêm assunto relacionado a sexo _____
- e o filme que se passa em uma ilha grega _____
- d o filme que tem a atriz Meg Ryan no elenco _____
- e o gênero a que pertence o filme "The Dark Night" _____
- f o filme que é uma refilmagem de um clássico _____

3 Observe o texto-B e explique a que se referem os itens abaixo:

- a 4 hours: _____
- b 32 EUR: _____
- c info@sightseeingtoursbudapest.com: _____
- d April-October: Tue., Thur., Fri., Sat. 19.00 _____

4 Localize no texto-B as seguintes informações:

- a Cidade europeia comparada a Budapeste _____
- b Três atividades incluídas na excursão _____
- _____
- _____
- c O mês em que a excursão não é oferecida _____

APRESENTAÇÃO DE ESTRATÉGIA

BUSCANDO INFORMAÇÕES ESPECÍFICAS NO TEXTO (SCANNING)

COMO VIMOS ANTERIORMENTE, nossos objetivos determinam o modo pelo qual realizamos a leitura. Quando buscamos uma informação específica, concentramos a atenção apenas em identificá-la, ignorando outros detalhes do texto. Essa técnica de leitura, conhecida como *scanning*, consiste em correr rapidamente os olhos pelo texto até localizar a informação desejada. O *scanning* é prática rotineira na vida das pessoas. Alguns exemplos típicos são o uso do dicionário para obter informação sobre o significado de palavras, a busca de um número na lista telefônica ou a utilização do índice de uma revista ou livro para encontrar um artigo ou capítulo de interesse. Essa técnica não exige leitura completa nem detalhada do texto.

CONSOLIDAÇÃO**SKIMMING E GÊNEROS TEXTUAIS****HAIR CARE**

For a long while, I thought about **donating** my hair. I'd always been told I had perfect hair – it's super-long, really thick, and it has beautiful **natural** blonde highlights. I decided I just wasn't able to give that up yet. Then my **amazing** guy friend got leukemia – for the third time! His closest guy friends always shave their heads in support whenever he goes through chemo. I went to **seventeen.com**, saw your **Locks of Love** video, and realized it was just **hair** – other people need it more than I do. So I had it cut off (which feels *really weird!*). I wanted to let you know your video **inspired** me to be a better person.

jenny, 15, atascadero,ca

Fonte: Revista Seventeen (ano 2007).

1 Observando o *layout*, a fonte, cognatos e dicas tipográficas (negrito, itálico, etc.), faça uma leitura rápida do texto (*skimming*) para identificar o assunto tratado.

2 A que gênero pertence o texto *Hair Care*?

- relato de pesquisa
- seção "Carta ao Leitor"
- seção "Carta ao Editor"
- entrevista

3 Cite algumas características do texto que o auxiliaram na identificação do gênero.
